


UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	URZĄD MIASTA PUŁAWY	Urząd Miasta Puławy ul. Lubelska 5, 24-100 Puławy RPP.5292.2024 Wpłynęło dn. 26-02-2024 Przyjęto przez: Barbara Piątek  00Y001JT0G
2. Rodzaj zadania publicznego ¹	KULTURA I SZKOLA	

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
FUNDACJA KZMRZ, fundacja, KRS 0000790888 ul. Lubelska 23A, Kazimierz Dolny, www.kzmrz.art , Aleja Mała 2/9 24-100 Puławy, studiokzmrz@gmail.com , 607668587	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Michał Cichoń-Stachyra, 607668587, studiokzmrz@gmail.com

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Cykl warsztatów i działań artystycznych skierowanych do mieszkańców Puław			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²	Data rozpoczęcia	11.03	Data zakończenia	30.04
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				
<p>Zadaniem jest realizacja cyklu warsztatów i działań artystycznych dla mieszkańców Puław prowadzonych przez Fundację KZMRZ oraz gościnnym towarzystwie wybitnych artystów sztuk wizualnych i muzycznych.</p> <p>W ramach zadania odbędzie się 20 godzin warsztatów plastycznych i 4 godziny warsztatów muzycznych.</p> <p>Zadanie będzie nieodpłatne i ogólnodostępne dla uczestników i skupione wokół dawnego dworca PKS.</p> <p>Wykładowcy przeprowadzą działania, które zakończą się konkretnymi projektami wizualnymi i wydarzeniami w przestrzeni miasta, przede wszystkim w bezpośrednim otoczeniu budynku dawnego dworca PKS.</p> <p>W ramach zadania zostanie wykonanych wiele dzieł w przestrzeni publicznej takie jak: instalacja witrażowa w PKS, instalacja malarska w otoczeniu PKS, instalacje z włóczki na drzewach w okolicach PKS, stworzenie ławek artystycznych, realizacje muralu na elewacji PKS, realizacja murali na skateparku i inne.</p> <p>Odbiorcami zadania będą uczniowie puławskich szkół, wychowankowie ośrodków wychowawczych, wychowankowie ośrodków adaptacyjnych oraz seniorzy.</p> <p>Wydarzenia będą promowane w prasie i w mediach lokalnych takich jak Wspólnota Puławska, Dziennik Wschodni, Radio Impuls, Radio Lublin.</p> <p>Zadanie posiada nie tylko dużą wartość artystyczną, ale również promocyjną miasta Puławy ze względu na ogólnopolski wymiar zadania.</p>				

¹ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz.U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

² Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

Przewidywana liczba odbiorców bezpośrednich zadania to 500, pośredni 30 000.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
warsztaty plastyczne	20 godzin	Dokumentacja filmowa i fotograficzna,
warsztaty muzyczne	5 godzin	Dokumentacja filmowa
Wystawa	1	dokumentacja fotograficzna, dokumentacja filmowa, informacja w internecie, informacja od partnerów
instalacja malarska	3	dokumentacja fotograficzna, dokumentacja filmowa, informacja w internecie, informacja od partnerów
mural	1	dokumentacja fotograficzna, dokumentacja filmowa, informacja w internecie, informacja od partnerów
odbiorcy bezpośredni zadania	500	dokumentacja fotograficzna, dokumentacja filmowa, informacja w internecie, informacja od partnerów
odbiorcy pośredni zadania	50 000	dokumentacja fotograficzna, dokumentacja filmowa, informacja w internecie, informacja od partnerów

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Fundacja KZMRZ od początku swojego istnienia ma misję szerzenia kultury i sztuki w formie organizacji wydarzeń kulturalnych, działań edukacyjnych oraz za pomocą murali. Grupą docelową naszych działań jest przede wszystkim społeczność lokalna, społeczność szkolna, młodzież oraz środowiska wykluczone.

Uważamy, że dostęp do sztuki powinien być nieograniczony i niewykluczający, dlatego prawie wszystkie nasze wydarzenia są ogólnodostępne i bezpłatne.

Przez 4 lata działalności udało nam się zrealizować blisko 40 koncertów w Kazimierzu Dolnym oraz Puławach.

Fundacja KZMRZ zrealizowała wiele koncertów, spektakli teatralnych w ramach Festiwalu Filmowego Dwa Brzegi.

W 2023 roku Fundacja KZMRZ przez pół roku prowadziła cykl darmowych warsztatów artystycznych dla dzieci i młodzieży z Ukrainy w ramach długofalowego wykluczenia, adaptacji uchodźców wojennych. Fundacja KZMRZ była inicjatorem wielu przełomowych wydarzeń kulturalnych w regionie o zasięgu ogólnopolskim angażując w ich realizację wybitnych artystów różnych dziedzin sztuk.

Do najważniejszych należą: Szlak Rzeźby Współczesnej w Kazimierzu Dolnym zrealizowany w 2020 roku, Festiwal Jazz nad

Wisła, Festiwal Sztuki Dziecięcej, festiwal NOW ART - interwencje artystyczne w Puławach.

Fundacja KZMRZ współpracuje z lokalnymi środowiskami twórczymi, placówkami oświatowymi, domami kultury i Wydziałem Kultury w Urzędzie Miasta Puławy.

Fundacja KZMRZ współpracuje na stałe z lokalnymi mediami takimi jak: Dziennik Wschodni, Kurier Lubelski, Wspólnota Puławska, Radio Impuls, Radio Lublin. Realizujemy cykl stałych warsztatów artystycznych aktywizujących wychowanków: Młodzieżowego Ośrodka Wychowawczego w Puławach, Młodzieżowego Ośrodka Socjoterapii w Puławach, Dziennego Ośrodka Adaptacyjnego w Puławach, Towarzystwa Brata Alberta w Puławach.

2. Zasoby kadrowe, rzeczowe i finansowe oferenta, które będą wykorzystane do realizacji projektu

MICHAŁ STACHYRA - ur. 1981, artysta, społecznik, kurator, performer, autor instalacji, obiektów, filmów wideo, murali, aktywista, muzyk, perkusista, nauczyciel historii sztuki. Czynny artystycznie od 20 lat. Dwukrotny stypendysta Ministra Kultury Młoda Polska 2006 oraz z programu Upowszechniania Kultury 2022. Założyciel i prezes Fundacji KZMRZ. Organizator koncertów, przedstawień teatralnych, festiwali artystycznych, wystaw, happeningów. Realizuje projekty z dziećmi, młodzieżą i osobami wykluczonymi. Zrealizował blisko tysiąca murali dla wielu instytucji publicznych, oświatowych i prywatnych. Najważniejsze to mural przedstawiający K.K. Baczyńskiego dla SP. nr 2 w Puławach, mural dla SP. nr 2 w Kazimierzu Dolnym, mural w Końskowoli na ścianie szkoły podstawowej. Pomysłodawca i organizator II Sympozjum Puławskiego pod nazwą NOW ART - artystyczne interwencje w Puławach 2023 wsparty dotacją z Narodowego Centrum Kultury za co otrzymał statuetkę Ambasador Wschodu w dziedzinie Projekt.

Założyciel pierwszej w Puławach prywatnej szkoły artystycznej, gdzie realizuje autorski projekt edukacji artystycznej. Najważniejsze wystawy i realizacje Stachyry to konkurs Spojrzenia w Narodowej Galerii Zachęta w Warszawie, wystawa zbiorowa Mobility w Narodowej Galerii w Pradze w Czechach, udział w wystawie podsumowującej współczesne polskie malarstwo pod tytułem Malarstwo XXI wieku w Polsce w Zachęcie, w Warszawie, czy też performance jako Mike Cox w Muzeum Narodowym w Warszawie. Ponadto Michał Stachyra jest perkusistą w utworach do serialu „KRÓL” dla Canal +

Fundacja KZMRZ współpracuje ze stałą grupą wolontariuszy, którzy będą włączeni w proces działań edukacyjnych.

Fundacja KZMRZ posiada zatrudnione na stałe biuro księgowo i prawnicze. Fundacja KZMRZ posiada również wykupioną polisę OC.

Obecnie fundacja jest dzierżawcą hali dworca PKS.

M

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Zakup materiałów plastycznych	8 000	8 000	0
2.	Dokumentacja projektu	500		500
3.	Zakup narzędzi	2 000	2 000	
4.	Promocja projektu	200		200
5.	Transport	300		300
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		11 000	10 000	1000

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta (-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)* / zalega(-ja)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)* / zalega(-ja)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

Data 26.09.2015

[Podpis]

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferentów)

Opis przedmiotu zamówienia	Jednostka miary	Cena jednostkowa	Wartość
...
...
...
...
...
...
...
...
...
...